

[8월 - 9월]2024대비 전공음악 다이애나 문제풀이반 강의계획서

“음악 이론(Theory)을 강하게 준비시키는 강의”

- ✓ 기본, 심화이론과 연계된 내용을 자체 제작된 문제를 통해 7+(1)주 과정으로 정리!
- ✓ 내용학에서 90%에 해당하는 문제가 악전과 통합된 문제임(악전+음악사, 악전+악곡)
- ✓ 구조화된 Special-이론(Theory) 특강!
- ✓ 하나를 제대로 알아서 열을 알기!

■개강:8월 5일 토요일 오전 10시
■주교재: Print(매 시간 배부) / 자료 업로드 시간은 금요일 오후 12시입니다. 조정 시 차후 공지됩니다.
■강의 일시: 매주 토요일 10:00am ~ 18:00pm (직강/직라이브 동일)
**인강은 강의일 기준 다음날 오후 12시 전후로 업데이트 됩니다.

강의	날짜	강의 시간 (10:00 ~ 18:00)	
		문제 출제 범위	S -강의
1	8/5	OT. 고대, 중세,(르네상스) 악전 통합형	16세기 대위법
2	8/12	르네상스, 바로크, 고전 악전 통합형	푸가
3	8/19	(고전)낭만, 현대 악전 통합형	형식론
4	8/26	역사, 철학, 미학, 심리학	
5	9/2	교육과정, 교수방법, 공학, 평가	2022 교육과정
6	9/9	국악곡(의식음악,정악)+악전 통합형	
7	9/16	국악곡(민속악)+악전 통합형 , 국악사	
+(1)	9/23	보강주간 + 기타 교과 내용	대중음악론

*중간에 휴강이 발생 될 경우 해당 주 다른 요일에 보강이 이루어집니다. 휴강날짜는 사전에 미리 카페와 수업시간에 공지됩니다.
*강의 기간에 보강이 있을 경우, 카페와 MMS로 사전공지 됩니다.